Livingston Izabal, 30 de junio del 2021

Licenciado:
Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes.

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el <u>Contrato de prestación de servicios técnicos número DGDCFC-029-064-2021 Aprobado</u> mediante el <u>Acuerdo Ministerial número 10-2021</u>correspondiente al mes de junio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando <u>la Factura Serie: F928D94B Número de DTE: 1677610310.</u>

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- a) Apoyar en la escritura de los cantos ancestrales y tradicionales, sambay y Gunchey para su enseñanza hacia los niños y niñas de 4 a 13 años de edad.
- b) Apoyar en la entonación de cantos de abeimahani con los instrumentos autóctono tambor y macacas durante las prácticas de expresión artística con niñas de 4 a 6 años de edad.
- c) Apoyar en la práctica de la danza wanaragua acompañados con los instrumentos autóctono maracas y tambores en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- d) Apoyar en la práctica de cantos del ritmo punta, con las niñas 4 a 6 años de edad en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna, tomando las medidas preventivas del Covid-19.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se apoyó en la escritura de los cantos ancestrales y tradicionales, sambay y Gunchey para su enseñanza hacia los niños y niñas de 4 a 13 años de edad.
- b) Se apoyó en la entonación de cantos de abeimahani con los instrumentos autóctono tambor y macacas durante las prácticas de expresión artística con niñas de 4 a 6 años de edad.
- c) Se apoyó en la práctica de la danza wanaragua acompañados con los instrumentos autóctono maracas y tambores en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- d) Se apoyó en la práctica de cantos del ritmo punta, con las niñas 4 à 6 años de edad en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna, tomando las medidas preventivas del Covid-19.

Adelfa Leiva

F.___ADELFA MARIEL LEIVA BALTAZAR

Vo.Bo.

Lie. César Alfredo Sagastunie Bojorques

Director de Diversidad Culturativa

Direction General de Desarrollo Cultural 3

Fortelecimiento de les Cultures MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES